



CAPÍTULO 4 - Doc.2

1. **¿Dónde se celebró el Primer Encuentro Nacional de Muralismo?**
 - a) En Buenos Aires
 - b) En Quilmes
 - c) En La Plata

2. **¿A quiénes se homenajeó en el encuentro?**
 - a) A los artistas internacionales
 - b) A las Madres y Abuelas de Plaza de Mayo
 - c) A los militares de la dictadura

3. **¿Qué símbolo aparece en casi todos los murales?**
 - a) La paloma de la Paz
 - b) El pañuelo blanco
 - c) Una estrella roja

4. **¿Qué evento ocurrió el 30 de abril de 1977?**
 - a) Se celebró un festival
 - b) Las Madres gritaron por primera vez
 - c) Se inauguró un mural

5. **¿Cómo se siente Lara al caminar por el encuentro?**
 - a) Aburrida
 - b) Solitaria
 - c) Feliz y satisfecha

6. **¿De qué tema hablan los padres e hijos en el encuentro?**
 - a) La historia de las Madres
 - b) La importancia del arte
 - c) El futuro del muralismo

7. **¿Qué encontró una madre entre las cosas de su hijo?**
 - a) Una carta
 - b) Una agenda con poesías
 - c) Un libro de historia

8. **¿Qué le preocupa a Lara sobre sus padres adoptivos?**

- a) Que no la quieran (☞ *querer* = *amar*)
- b) Que no le hayan (☞ *de haber*) contado la verdad
- c) Que sean de otro país

9. **¿Qué simboliza la escultura en la entrada de la ESMA?**

- a) La libertad de expresión
- b) La maternidad de las mujeres desaparecidas
- c) La unión de las familias

10. **¿Qué mensaje central transmite el capítulo sobre la memoria?**

- a) Olvidar el pasado
- b) Mantener viva la memoria
- c) No hablar sobre la dictadura